

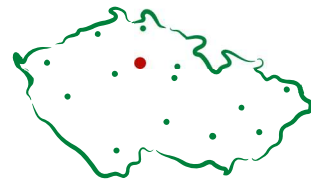


Cyklostezku podél Labe mezi městy Nymburk a Poděbrady využívají nejen pěší a cykloturisté - v pozadí nymburský kostel sv. Jiljí

## Na bruslích či na kole podél Labe za Slavníkovci

Text a foto: Jan Řehounek

Z Nymburka přes Poděbrady do Libice nad Cidlinou vede po labském břehu pohodlná a velmi frekventovaná cyklostezka - součást Polabské cyklostezky. Je to oblíbená trasa nejen pro cyklisty, ale využívají ji rovněž in-line bruslaři či pěší turisté. Navíc nazpět z Poděbrad do Nymburka lze využít i druhý břeh, s případnou zastávkou v Kovanicích.



### Historické město v červených hradbách

Město Nymburk založil v rámci své kolonizační politiky Přemysl Otakar II. K vysazení města byli povoláni kolonisté ze severu, pravděpodobně z dolnorýnské oblasti, severního Německa a Holandska. Duchovním centrem nového sídla se stal kostel sv. Mikuláše. Založen byl zároveň s městem, tedy někdy po polovině 13. století, a jeho budování probíhalo postupně za vlády

Přemysla Otakara II., jeho syna Václava II. a ještě za Karla IV. Stejně jako ostatní významné veřejné stavby z počátku existence města, také tento chrám byl vystavěn z režných pálených cihel. Pouze na jeho základy, některé stavební články, ostění, portály a zdobné prvky a později na „bílou“ věž byl použit tesaný pískovec. Dalšími cihlovými historickými objekty jsou renesanční radnice s podloubím a kaple sv. Jana Nepomuckého,

pozůstatek dominikánského kláštera a hradební zeď. Krom toho stojí ve městě za pozornost také několik staveb moderní doby - funkcionalistický Husův sbor a socha Jana Husa před ním, secesní městská vodárna ve tvaru kalicha, novorenesanční sokolovna, puristické krematorium architekta Bedřicha Feuersteina (národní kulturní památka), most přes Labe z roku 1912 (kulturní památka), funkcionalistická Löwitova vila či

novorenesanční budova Gymnázia Bohumila Hrabala. Výše zmíněný chrám tvoří dominantu Kostelního náměstí. Po téměř úplném zničení za třicetileté války, v roce 1634, byl kostel sv. Mikuláše barokně přestavěn, vybaven a zasvěcen novému světcovi - sv. Jiljí, v jehož ochranu spoléhá dodnes. Do vínku dostal i krásný barokní oltář - úžasnou řezbářskou práci Františka Martina Katterbauera. Pozorné oči si však všimnou, že obrovský anděl napravo má určitý nedostatek - obě nohy levé. Není to ovšem omyl tvůrce. Umělci té doby dávali záměrnou chybu najevo, že dokonalý je pouze Bůh, zatímco člověk je omylný. Sejdeme-li od kostela k Labi, po pravé straně uvidíme naproti mlýnu zajímavou stavbu z roku 1597 připomínající minaret. Však se jí také říká Turecká věž. Sloužila ovšem jako vodárna. Výjimečnou historickou památkou Nymburka je středověká cihlová fortifikace. Vybudovali ji kolonisté povolání Přemyslem Otakarem II. pravděpodobně z Holandska či severního Německa, kteří ze své vlasti přinesli do Polabí, kde se nevykytoval dobrý stavební kámen, stavební techniku z ostře pálených cihel. Ze strany od Labe byly hradby zrekonstruovány na začátku 20. století. Město tak získalo romantickou siluetu zrcadlící se v hladině

přístavu, za kterou sem proudí tuzezemští i zahraniční turisté. Součástí této siluety je bílou omítkou svítící nevelké stavení Staré rybárny, nyní nabízející občerstvení. K té se váže příběh příjezdu Elišky Přemyslovny



Městské hradby jsou pýchou města Nymburka



Socha Vojtíška v Libici nad Cidlinou

do Nymburka v květnu 1310, kdy rybářka jí i její průvod převázela přes řeku. Tehdy se před úklady svého švagra Jindřicha Korutanského skryla Eliška v Nymburce, kde byla věře přijata měšťany i sousedy.

### Město krále Jiřího

Stanete-li uprostřed poděbradského náměstí a pohlédnete přes jezdeckou sochu krále Jiřího, kterou v roce 1891 vytvořil pro Poděbrady slavný sochař

Inzerce

**ZAUJAL VÁS ČLÁNEK?**  
VÍCE SE DOZVÍTE V KNIŽNÍ EDICI **TAJEMNÉ STEZKY**

[www.nregia.cz](http://www.nregia.cz)